



Ministero per i beni e le attività culturali

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA
n. 209 del 27/09/18

Oggetto: Mostra PICASSO. LA SCULTURA inizio presunto il 22 ottobre 2018 e fine presunta il 3 febbraio 2019. AFFIDAMENTO PER LA COPERTURA ASSICURATIVA DELL'OPERA LE FOU DI PROPRIETÀ DELLA FONDAZIONE PIERRE GIANADDA MARTIGNY.

IL FUNZIONARIO DELEGATO

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

PREMESSO che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

CONSIDERATO che la Galleria Borghese intende procedere alla organizzazione di mostre a valorizzazione del Museo;

CONSIDERATO che la Galleria sta organizzando la mostra PICASSO. LA SCULTURA con inizio presunto il 22 ottobre 2018 e fine presunta il 3 febbraio 2019 con l'esposizione delle più importanti opere di Picasso provenienti da tutto il mondo;

VISTA la necessità di procedere con urgenza all'affidamento del servizio di assicurazione dell'opera *Le Fou* di proprietà della Fondation Pierre Gianadda in Martigny da esporre in occasione della mostra PICASSO.LA SCULTURA al fine di garantire la sicurezza dell'opera sia durante il trasporto a/r sia durante la giacenza;

VISTA la nota della Fondation Pierre Gianadda con prot. n. 1217 del 03/04/18 con la quale si dà atto che l'ente prestatore indica in modo tassativo come condizione del prestito dell'opera il broker Gras Savoye (Suisse) quale intermediario per l'individuazione della compagnia assicurativa e la sottoscrizione della polizza;

VISTA la richiesta di quotazione inviata dalla Galleria Borghese con nota prot. n. 2443 del 19/07/2018;

VISTO la quotazione ricevuta dal broker Gras Savoye (Suisse) con nota prot. n. 3209 del 25/09/2018 con contestuale comunicazione del premio assicurativo per la somma di Euro 2.000,00 incluse imposte;

VISTA la richiesta con mail del 21/09/2018 in cui la Galleria Borghese richiede alla Gras Savoye, tramite la sede romana del gruppo WillisTowersWatson a cui il broker fa parte, di offrire uno sconto del premio assicurativo;



GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 - 00197 Roma

+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it

PEO: ga-bor@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali

GALLERIA BORGHESE

VISTA la risposta prot. n. 3231 del 26/09/2018 in cui la Gras Savoye concorda una riduzione del premio per un importo di Euro 1.460,00 esente imposte;

VISTA la risposta prot. n. 3263 del 27/09/2018 in cui la Gras Savoye conferma la quotazione sottoponendo l'emendamento con le date corrette della copertura assicurativa;

VISTA la conferma da parte del prestatore con prot. n. 3264 del 27/09/2018 in cui conferma che la polizza è in linea con le condizioni richieste dal museo stesso;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del MiBACT del 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89";

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero"; Willis Towers Watson, Willis Italia Spa, Piazzale Don Luigi Sturzo 31 - Roma 00144, per conti di Gras Savoye (Svizzera), Rue de la Cité 1 - CP 1536 CH - 1204 Genève

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e ss.mm;

VISTO il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE";

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibact 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale;*

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70;*

VISTA la nota prot. 7972 06/07/18 del Ministero dei Beni e delle attività culturali del 06/07/18 prot. 7972 recante autorizzazione della dott.ssa Marina Minozzi a provvedere nell'ambito delle sue competenze agli adempimenti necessari ad assicurare la continuità amministrativa per gli affari ordinari e gli adempimenti amministrativi e contabili, comprese gare e contratti, con potere anche di firma;

DATO ATTO che la ditta individuata, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 del bilancio di previsione 2018;

Tutto ciò premesso, visto e considerato



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 - 00197 Roma
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it
PEO: ga-bor@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA

- di procedere ad affidamento del servizio di copertura assicurativa dell'opera *Le Fou* di Pablo Picasso di proprietà della Fondation Pierre Gianadda in Martigny per la mostra "Picasso. La scultura" in favore di Willis Towers Watson, Willis Italia Spa, Piazzale Don Luigi Sturzo 31 - Roma 00144, per conto di Gras Savoye (Svizzera), Rue de la Cité 1 -- CP 1536 CH – 1204 Genève ;
 - l'importo dell'affidamento è di Euro 1.460,00 (euro millequattrocentosessantavirgolazerozeroesimi) esente imposte.
- Il responsabile unico del procedimento già nominato è la Dott.ssa Geraldine Leardi.

IL FUNZIONARIO DELEGATO
(Dott.ssa Marina Minozzi)



GALLERIA BORGHESE
Piazzale Scipione Borghese, 5 – 00197 Roma
+39068413979
PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it
PEO: ga-bor@beniculturali.it